

# Afinándose

## La Magia de la Música en el Cuidado de los Niños

Ocho niños de 2 años moviéndose en ocho direcciones diferentes irrumpen en el salón de clases después de estar en el patio de juegos - riéndose, cansados y sin aliento. Una profesora, de pie, aplaude lenta y rítmicamente, dando inicio a un conocido ritual para reunir el grupo. Pronto, ocho cuerpos se le unen, siguiéndola mientras ella canta una tonada que los niños conocen bien: "Todos hagan esto... síganme".

Todos los días, los profesores y los proveedores de cuidados infantiles usan la música como parte de sus programas. ¿Pero qué es lo que es tan mágico de la música? ¿Porqué es tan poderosa? Responder a la música surge naturalmente en los niños. Los bebés imitan nuestros patrones del habla con balbuceos y se acomodan contra nuestros cuerpos cuando les cantamos. Los niños pequeños disfrutan de la música como una forma maravillosa de exteriorizar el movimiento, la comunicación, la creatividad y la socialización. ¡Usted puede usar este amor por la música como parte de su propio programa! No sólo les estará dando una experiencia que disfrutarán, sino que estará promoviendo el aprendizaje, apoyando el desarrollo y sentando los cimientos para unas relaciones fuertes y saludables para los niños bajo su cuidado.

### ¿Oye Usted lo Que Yo Oigo?

¿En qué piensa usted cuando oye la palabra Música? ¿Oye usted una canción especial o algún instrumento particular sonando?

¿O ve usted una presentación de una banda o un coro? A menudo incorporamos la música en nuestros programas compartiendo música que hemos grabado en cintas y CD's y usando instrumentos. Es fácil olvidar que la música es un reflejo del mundo que nos rodea, y de la gente que la hace.



- La música está en torno suyo. ¿Ha escuchado alguna vez la lluvia al caer, el murmullo del tráfico, gente hablando? Estos sonidos cotidianos son el corazón de la música, llenos de ritmos, compases y melodías. Ayude a sus hijos a usar sus habilidades para escuchar y su creatividad para descubrir los sonidos musicales que los rodean.
- Cree su propia música. ¿Sabe usted cuál es el mejor instrumento musical? ¡USTED! Usted puede hacer música maravillosa usando su voz, aplaudiendo sus manos, zapateando con sus pies. Descubra cuáles sonidos disfrutan los bebés que usted tiene bajo su cuidado. Los niños que ya caminan pueden crear su propia música con sus cuerpos o con los objetos que los rodean.

### Música y Aprendizaje: Un Dúo

Hay algo especial acerca de la música que hace más fácil aprender acerca del mundo que nos rodea.

La música proporciona:

- La repetición, que refuerza el aprendizaje.
- Un compás rítmico que ayuda a la coordinación.
- Patrones que ayudan a anticipar lo que sigue.
- Melodías que atrapan nuestra atención y nuestros corazones en el goce.
- Palabras que son las bases para la construcción del lenguaje y la capacidad de leer y escribir.

### La Música Apoya Muchas Habilidades para el Desarrollo

La música puede:

- Construir relaciones, comunicar sentimientos, y dar comodidad y consuelo.
- Ayudar a los niños mayores a compartir, hacer amigos, y sentirse cómodos en ambientes de grupo.
- Fomentar el desarrollo del lenguaje a través de historias, rimas y ritmos.
- Desarrollar la individualidad permitiéndole a los niños descubrir sus propios sonidos y estilos únicos de música.
- Despertar la creatividad permitiéndole a los niños llenar los vacíos de las palabras faltantes, descubrir nuevos sonidos o inventar canciones.
- Desarrollar la motricidad fina y gruesa por medio de los juegos con los dedos, el baile o la interpretación de instrumentos.
- Generar coordinación permitiéndole a los niños seguir un compás y usar sus mentes, voces y cuerpos en conjunto.

# ¡Ahora, Todos Juntos!

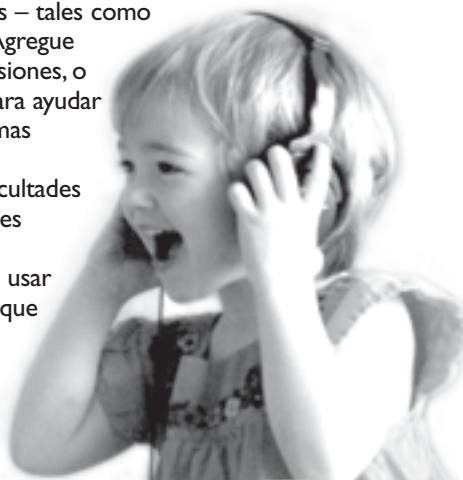
No existe una forma correcta o incorrecta de ser musical. Siéntase en libertad para experimentar, para descubrir, para hacer nuevos sonidos. Escoja lo que le gusta - lo que le divierte y tiene significado para usted. Y lo mejor de todo es que hay algo para cada edad y cada etapa.

- Los bebés pueden no cantar palabras, pero sus oídos están bien afinados para los ritmos y las melodías. Cautivados por el patrón de su voz, ellos lo miran atentamente, tratan de imitar sus sonidos, o manotean y patalean con deleite. El quejarse, retorcerse o desviar la mirada puede significar, "Necesito un descanso, por favor".
- Los niños pequeños pueden participar en una canción aplaudiendo, saltando o meciéndose con su ayuda. Ciertos sonidos o palabras pueden serles familiares y divertidos. Ellos pueden tratar de bailar o de cantar, o disfrutar explorando los sonidos de los juguetes musicales.
- Los niños que aproximadamente tienen las edades de dos a tres años adorarán los juegos musicales y las canciones con historias y movimientos. Ellos pueden incluso querer actuar las canciones con bailes, movimientos dirigidos (como el Hokey Pokey), y accesorios.

## Todos Tienen un Papel Que Jugar

Así como la música es un goce para los niños de todas las edades, también es disfrutada por niños de todos los niveles de habilidad. Hay un papel para todos, desde simplemente escuchar sonidos y sentir las vibraciones hasta participar activamente con bailes, instrumentos y accesorios. He aquí algunas formas en las que todos sus niños pueden jugar un papel:

- Préstele asistencia a los niños que necesitan ayuda con los movimientos de las manos o el baile.
- Proporcióneles los objetos e instrumentos que mejor se ajusten a sus fortalezas – una maraca puede emitir sonidos sin movimientos de manos difíciles; un tambor le permite a un niño en silla de ruedas llevar el compás con los otros niños que están marchando.
- Permita que los niños con dificultades auditivas sientan el compás y el ritmo, exploren instrumentos, e imiten los movimientos de otros – tales como aplaudir o zapatear. Agregue movimientos y expresiones, o accesorios y libros, para ayudar a transmitirles los temas musicales.
- Para niños con dificultades visuales, proporcióneles direcciones verbales, permítales explorar y usar instrumentos, o haga que todo el grupo cierre los ojos y abra sus oídos e imaginación ante una historia musical especial.



# ¡Miedo Escénico!

¿Le tiene miedo a cantar? No tiene porqué temer. Tome una cinta, haga un canto, utilice un instrumento o un libro de cuentos para ayudarle a empezar. No se preocupe acerca de su audiencia, ellos están concentrados en divertirse y compartir esta experiencia con usted. ¡Esta no es una presentación, es una conversación musical!



## ¡Silbe Mientras Trabaja!

(Haga de la Música Una Parte de Su Programa)

Usted puede estarse preguntando dónde encaja la música dentro de su programa. ¡En todas partes! ¡Es fácil agregarle una canción, un baile, o un compás musical a las actividades y rutinas cotidianas... y vea cómo notará la diferencia! ¡No se preocupe si sus niños no se quedan quietos — ellos están en la jugada! Ellos pueden escuchar mientras se mueven, y lo hacen.

- Siga el paso musical de un bebé. Imite sus vocalizaciones y añádales de una manera rítmica.
- Mantenga los grupos unidos con una marcha o con una canción inventada por usted: *Vamos a leer, vengan niños, vengan niños, vengan niños... un libro para ti y para mí... (al ritmo de Las Ruedas del camión van dando vueltas, dando vueltas, dando vueltas...)*.
- Personalice un canto cuando está cambiando los pañales: Es hora de cambiar tus pañales Andrés... aquí... vamos.
- Use una canción especial de bienvenida para facilitar la transición de la casa al colegio.
- Cree un puente entre la casa y el centro invitando a otros padres a que compartan la música de sus familias o culturas.
- Señale cuando llegue un momento de transición por medio de un redoble de tambores o utilizando una canción en particular.
- Calme a los pequeños alborotados o muy cansados con una melodía que produzca sosiego.
- Enseñe y practique nuevas habilidades con una canción.
- No olvide incorporar la música en los juegos programados y otras actividades.
- ¡Diviértase! Permita que los niños vean y se hagan partícipes de su goce.

Generosamente patrocinado por la **MetLife Foundation**



[www.zerotothree.org](http://www.zerotothree.org)

© 2002 ZERO TO THREE. Este folleto puede ser reproducido libremente y sin autorización, para propósitos educativos sin ánimo de lucro. La reproducción para otros propósitos requiere de la autorización expresa de ZERO TO THREE.